



COACHING – REUSSIR AVEC LES FAUSSES NOTES

Martine MAINENTI
Gérante de REFLECT

Consultante en accompagnement d'équipes et de projets : plus particulièrement des équipes confrontées à des environnements conflictuels. Formatrice en animation d'équipes et gestion des processus de groupes. Certifiée en Analyse Transactionnelle, (CTA O) : formation et supervision de professionnels des organisations, managers, consultants, coachs. Formée en Approche Systémique Coopérative (François BALTA). Coach d'équipes et d'organisations. Membre du Comité de Rédaction des Actualités en Analyse Transactionnelle

Sophie KOOPMAN
Coach et Formatrice

accompagnement des équipes et des individus au changement et plus largement dans leur réussite personnelle et professionnelle. Formée et supervisée à l'approche systémique (Alain Cardon et François Balta), au processus des réunions déléguées, au diagnostic du leadership (Alain Cardon). Formée également à l'approche pianistique par Marc Vella (1er prix d'improvisation Rome 1999), accompagnement à l'expérimentation d'une approche originale et puissante avec le piano autour de la créativité, l'intelligence émotionnelle, de l'erreur, de la fausse note.

Que faire de « la fausse note » dans nos activités professionnelles ?

Pour qui avons-nous créé cet espace :

- Pour les professionnels qui voudront se soutenir et intégrer l'expérience de cette situation inédite : la crise du COVID 19
- Pour les professionnels qui ont déjà fait des erreurs
- Pour ceux qui disent à leurs collaborateurs ou à leurs clients qu'ils ont « le droit de faire des erreurs », parce que c'est apprenant.
- Pour ceux qui s'ennuient dans leur activité, ou qui ne s'engagent pas dans de nouvelles activités peut-être pour éviter de faire des erreurs.
- Pour tous ceux qui se « débattent » avec l'illusion de la Perfection.
- Pour ceux qui veulent expérimenter un nouvel apprentissage par l'improvisation du piano.

3 jours pour « Expérimenter autour de l'erreur »

Sans prérequis de pratique du piano

Intégrer son rapport à l'erreur par une méthode originale et puissante autour d'un piano

Jouer avec l'erreur, prendre du recul face à ses enjeux et ses erreurs, « Chercher sa voie » avec les notes et admettre l'inattendu, les écarts, les dissonances.

Objectifs

Intégrer nos erreurs, c'est-à-dire avancer malgré nos erreurs :

- Continuer à développer de nouveaux projets
- Réussir une prise de poste
- Créer une entreprise
- Accompagner et inspirer ses collaborateurs ou clients

Et finalement....se détendre avec ses erreurs !

Méthodes pédagogiques

- » Principe pédagogique : faire le lien entre action, pensée, ressenti en s'appuyant sur un outil concret qui sollicite les sens.
- » Alternance de pratique du piano en groupe et de temps de coaching individuel.
- » Apport d'éclairages ponctuels théoriques.

Prérequis

- » Sans prérequis de pratique du piano.

Durée : 3 journées

Lieu : Résidentiel dans la nature (nous consulter).

Effectif : 10 personnes maximum

Dates : les 7, 8 et 9 Juillet 2020

Budget 3 jours

- Prof. Libérale / TPE : 900 € HT

- Entreprise : 1500 € HT

Frais de résidentiel : à régler directement au Domaine de Céladon 480 euros HT comprenant Logement 2 nuits + repas pour 3 jours

Domaine Céladon
440 route de Barjac, lieu-dit Pont d'Ardèche - 30 130 Pont Saint Esprit

<http://domaineceladon.com/>