

Eh ! MOTION

SOPHIE KOOPMAN
TEL : 06 52 00 62 31

WWW.EH-MOTION.COM

Développer son agilité face à l'imprévu

CHANGER SON REGARD FACE À L'ÉCHEC ET L'INATTENDU



Inspiré de “L'école de la Fausse note”

Eh ! MOTION



Atelier Expérimental

Source Marc Vella

(SANS AUCUN PRÉ-REQUIS A LA PRATIQUE DU PIANO)

Vous souhaitez développer la fluidité des **processus décisionnels** malgré les risques et l'imprévu ?

Vous désirez **impliquer** pleinement vos équipes et développer **l'agilité** malgré les changements constants ?

Eh ! Motion propose une méthode de coaching autour du piano pour vous (re)-donner confiance, dans un "univers Fani" :

Fragile, Anxieux, Non-linéaire et Incompréhensible.

Ce coaching **engagé et vivant** aborde la gestion de l'imprévu, le droit à l'erreur et l'accueil de l'émergence, tout en étant axé sur des résultats opérationnels.

Les résultats

TRANSFORMATION INDIVIDUELLE ET COLLECTIVE FACE À L'IMPRÉVU

En tant que coach systémique, les liens entre l'expérimentation et les problématiques professionnelles rencontrées, seront identifiés.

+ Diminuer **l'anxiété**

+ S'appuyer sur **ses ressources** et les développer face à l'imprévu

+ S'ouvrir à de **nouvelles perspectives** en encourageant **la créativité**

+ Intégrer de **nouvelles techniques d'apprentissage**
et les exporter dans d'autres domaines

+ Dépasser la peur de l'échec, **apprivoiser la fausse note**

+ Valoriser **l'agilité, l'innovation** et la **prise de risques calculée**



Qui suis-je ?

DEPUIS 2015

Coach certifiée Acc par la Fédération Internationale de Coaching (ICF) et formatrice depuis 2015, j'interviens auprès des dirigeants, managers et leurs équipes, sur leurs enjeux de transformation et de performance managériale.

Domaines d'intervention

- . Développer la posture de manager/coach
- Contribuer à développer la dimension humaine au sein des équipes et des entreprises.
- Développer leurs potentiels et plus particulièrement leur permettre d'identifier leur singularité propre .



La performance par l'expérimentation

Convaincue de la performance par l'expérimentation, je propose en plus d'un accompagnement classique, des méthodes de coaching singulières lors de certaines de mes séances :

l'expérimentation associant le piano et l'improvisation, inspirée de l'Ecole de la fausse note, (Sans pré-requis pianistique), le jeu des cubes, le photo-langage Point of you... transposés à l'univers de l'entreprise.

Ces pratiques permettent un ancrage concret de nouveaux fonctionnements, ou modes opératoires, et sont particulièrement pertinentes lorsqu'il s'agit de travailler en lien avec la gestion de l'incertitude, du droit à l'erreur, et ceci aussi bien en individuel qu'en équipe.

Ils me font confiance :

Cégid, Colas, Véolia, Spi Batignolles, Calydial, Impérium, Les Enfants du Design, Idrac, Agefiph ...

